



Coordinamento
dell'Orientamento Musicale

Anonimo
(da temi tradizionali ebraici)

Oylem Goylem

(Il mondo è scemo)
per ensemble scolastico

Percussioni

*Arrangiamento di:
Gian Pietro Marazza e Ciro Fiorentino*

EHS-PA-A030-1.00

2
Percussioni

Oylem Goylem

Arrangiamento di Gian Pietro Marazza e Ciro Fiorentino

Tradizionale ebraico

Lento moderato

T. Basco
Claves
p

5

10

15

21
mf

27

33

39

45
pp *f*

51

57

62

67

Andante (Nella ripresa tutto in crescendo ed accelerando)

72

Tom alto

Tom basso
mp

76

81

86

91

99