

# Chi s'aggrappa al nido

Sandra Conte

Cantabile ♩ = 80

1° solo

Flauti

*p dolce*

Chitarre

Piano 1

Piano 2

Coro

Violini

1° solo

*p dolce*

Chi s'aggrappa al nido

5

Fl.

Chit.

8<sup>va</sup>

Pno. 1

Pno. 2

Coro

VI.

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

Tutti i vl I

Chi s'ag grap paal ni do non sa cos' èil mon do non sa per ché io vo glia can

Chi s'ag grap paal ni do non sa cos' èil mon do non sa per

Chi s'aggrappa al nido

9

Fl.

1° solo  
*mf* *espress.*

Chit.

1° solo  
*mf* *espress.*

Pno. 1

8<sup>va</sup>

Pno. 2

Coro

ta re il cre a toe la sua bel lez za il cre a toe la sua bel lez za.

ché io vo glia can ta re il cre a toe la sua bel lez za il cre a toe la sua bel lez za.

VI.

Chi s'aggrappa al nido

13

Fl.

Chit.

Pno. 1

Pno. 2

Coro

VI.

*mp*

*mf dolce*

1° solo

tutti gli altri

*p*

Quando l'al baun rag gio del so leil lu mi na la ter ra e

Quando l'al baun rag gio del so leil lu mi na la

Chi s'aggrappa al nido

*poco tratt.*

*a tempo*

Fl. *1° solo*  
*mf espress.*

Chit. *1° solo*  
*mf*

Pno. 1  
*mf*

Pno. 2  
*mf*

Coro  
l'er ba scin til la di per le do ra te quan do l'au rora scom pa re quan do l'au rora scom pa re  
ter ra e l'er ba scin til la di per le do ra te quan do l'au rora scom pa re

VI. *Tutti i vl I*  
*mf* *p*  
VI. II  
*mf* *p*

Chi s'aggrappa al nido

*poco agitando*

Fl.

Chit.

Pno. 1

Pno. 2

Coro

VI.

21

*mf*

*cresc.*

Provaada prireiltuocuo re al label leza per intreccia re per intreccia reghirlan de coituo i ri cor di

Provaada prireiltuo cuo re al la bellez za per intreccia re per intreccia reghir

Chi s'aggrappa al nido

*ritardando*

, Più lento ♩ = 60

25

Fl.

Chit.

Pno. 1

Pno. 2

Coro

VI.

*mf*

*mf*

*p*

*p*

an che se le la cri me ti ca do no lun go la stra da

lan de coi tuoi ri cor di an che se le la cri me ti ca do no lun go la stra da

Chi s'aggrappa al nido

Cantabile ♩ = 80

*ritardando e svanendo*

The musical score is arranged in systems for Flute (Fl.), Clarinet (Chit.), Piano 1 (Pno. 1), Piano 2 (Pno. 2), Chorus (Coro), and Violin (Vl.).

- Fl.:** Measures 28-31. Dynamics: *mp*. Includes a *ritardando e svanendo* marking.
- Chit.:** Measures 28-31. Dynamics: *mp*.
- Pno. 1:** Measures 28-31. Dynamics: *mp*. Includes a *sva* marking.
- Pno. 2:** Measures 28-31. Dynamics: *mp*.
- Coro:** Measures 28-31. Lyrics: *vedrach'èbel lo vi vere*. Dynamics: *mf* and *mp*.
- Vl.:** Measures 28-31. Dynamics: *mp*.